



Aktualności

Krakowska "Noc Poetów" w klubie Malwa 2016-06-13

W noc 11/12 czerwca br w magicznym mieście Krakowie odbyła się kolejna "Noc poetów", wydarzenie, które na stałe wpisało się już w harmonogram cyklicznych imprez w tym mieście. Tegoroczną edycją "Nocy poetów" uczczono 125 rocznicę urodzin Tadeusza Peipera, twórcy Awangardy Krakowskiej zafascynowanego rozwojem nowoczesnych aglomeracji. Jego manifest " Miasto, Maszyna, Masa" był elementem wiodącym krakowskiej "Nocy poetów". Na terenie miasta odbyły się różnorodne większe i mniejsze projekty artystyczne zamiast jednego wielkiego wydarzenia. Klub Muzyki Współczesnej "Malwa" przy ul. Dobrego Pasterza był również miejscem gdzie artyści obdarowywali widownię swoją sztuką. Początkiem nocy był wernisaż prac plastycznych, utalentowanej malarki krakowskiej Marii Sidor. Prezentowane prace malarskie przedstawiające w większości kobiety w kapeluszach mówią o lekkości i zwiewności warsztatu twórczego artystki. Spektakl poetycko - muzyczny "Tramwaj najechał zieleń i czerwieńszy zniknął" przygotowany przez Magdalenę Węgrzynowicz- Plichtę, autorkę scenariusza i prowadzącą wydarzenie był prawdziwą ucztą słowa. Swoje wiersze związane tematycznie z Krakowem recytowały Eliza Segiet, Alicja Zemanek i Magdalena Węgrzynowicz- Plichta. Muzycznym uświetnieniem nocy był występ kwartetu w osobach: Karolina Szymbara (skrzypce), Krzysztof Włodarczyk (saksofon), Hiroshi Kurotaki (fortepian), Jan Baryła (flet shakuhachi). W drugiej części swoje niezwykle wiersze prezentowali autorzy z różnych zakątków Polski, między innymi z Chrzanowa, przedstawiciele grupy twórców " Cumulus" w osobach Bogusława Chwierut, Gustaw Czerwik i Elżbieta Czarnecka- Mikłas. Grupa poetów zaprezentowała się jak zwykle interesująco. Swój ślad podczas wydarzenia zaznaczył również przedstawiciel Zatora poeta, autor tekstów piosenek wykonywanych przez wielu różnych wykonawców Janusz Czerwik prezentując swoje autorskie utwory muzyczne. Nasycenie wrażeniami artystycznymi tej nocy sięgnęło zenitu ku uciesze artystów, którzy mogli podzielić się swoją sztuką z licznie gromadzącą się publicznością.



[zobacz fragment występu](#)